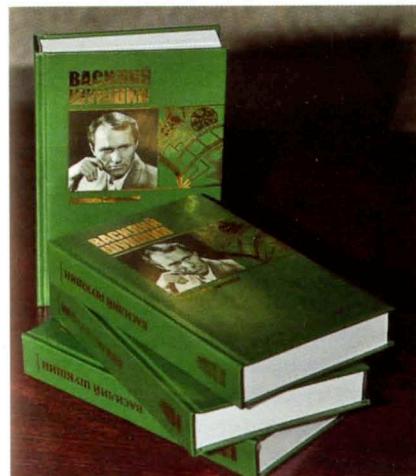


# Алтай. Судьба. Эпоха

В РАМКАХ ВСЕРОССИЙСКОГО ФЕСТИВАЛЯ «ШУКШИНСКИЕ ДНИ НА АЛТАЕ»  
В КРАЕВОМ ТЕАТРЕ ДРАМЫ СОСТОЯЛАСЬ ПРЕЗЕНТАЦИЯ КНИГИ «ВАСИЛИЙ ШУКШИН»  
ИЗ СЕРИИ «АЛТАЙ. СУДЬБА. ЭПОХА».



Это история непростой и невероятной судьбы, тернистого творческого пути нашего талантливого земляка. Автор книги – известный русский писатель, профессор Московского государственного университета и ректор Литературного института имени Максима Горького Алексей Варламов. В торжественной церемонии принял участие Губернатор края Александр Карлин, гендиректор кинокомпании «XXI век» Владимир Есинов, Уполномоченный по правам человека в Алтайском крае Борис Ларин, дизайнер серии «Алтай. Судьба. Эпоха» Юлия Раменская, директор Всероссийского мемориального музея-заповедника Василия Шукшина Лидия Чуднова, работники культуры.

Несколько лет назад возникла идея, которая сегодня успешно реализуется, по созданию книжной серии «Алтай. Судьба. Эпоха». В свет вышло пять книг о наших земляках: Алексее Скурлатове, Германе Титове, Михаиле Калашникове, Макарии Невском, Валерии Золотухине. Эти издания поступили во все школьные и публичные библиотеки. Книгам уготована очень достойная жизнь. Теперь вот представлено издание Алексея Варламова, посвященное Василию Макаровичу Шукшину.

Презентация книги Алексея Варламова – достойное украшение юбилейных Шукшинских дней на Алтае. В ней очень удачно соединились, с одной стороны, масштаб творчества и личности Василия Макаровича, и, с другой, несомненный литературный дар, писательский и литературоведческий талант Алексея Николаевича, – сказал на мероприятии Губернатор края Александр Карлин.

– В книге очень органично сочетается уважение, деликатность к личной истории Василия Макаровича. Автор многие страницы его биографии изложил по-новому, очень интересно. Внимательно проанализировано творчество Василия Макаровича, его диалектика. Алексей Варламов использовал интересный подход: сочетание данных биографии с произведениями Шукшина.

**Василий Макарович многограничен и уникален. Народный артист России Михаил Александрович Ульянов называл Шукшина «человеком с необычайной мощной корневой системой». Известно также высказывание Валентина Григорьевича Распутина о том, что если бы кто-то пожелал найти образ, идеально отображающий характер нашего народа, то удачнее, чем образ Василия Макаровича, подобрать сложно.**

Работа Алексея Варламова позволяет посмотреть на Шукшина с этой точки зрения, как на носителя духа нашего народа, человека,

который через личный опыт и судьбу вынес понимание «народная память» и отразил это в своих произведениях.

Алексей Варламов заметил, что все герои книг, которые вышли в серии «Алтай. Судьба. Эпоха» очень точно соответствуют названию. Очень рад, что мне предложили издать книгу о Василии Макаровиче в этой серии. Шукшин как всегда гениален, он точнее всего попадает в самую суть, потому что Шукшин – это Алтай. Он никогда не забывал о своей малой родине. Шукшин – это судьба, а не просто биография. Василий Макарович с детства ощущал свою избранность и очень высоко ей распорядился, приумножил свои таланты во много раз. Василий Макарович – выразитель своего народа, своего времени, целой эпохи. Нужно быть благодарным Алтаю и России в целом за то, что такого человека подарили миру. Нужно не забывать и передавать нашим детям главный завет Шукшина: «Прорваться в будущее России!».

Алексей Варламов поблагодарил за помощь в подготовке книги директора Всероссийского мемориального музея-заповедника Василия Шукшина Лидию Чуднову. В работе ему очень помогло девятитомное собрание сочинений Василия Шукшина. Издание, которое вышло на Алтае, гораздо богаче, московского, оно прекрасно иллюстрировано благодаря музею.

Лидия Чуднова отметила, что книга Алексея Варламова – это современный взгляд на Василия Макаровича Шукшина. Это Шукшин в XXI веке потому, что о великих людях каждая эпоха будет оставлять свой документ.