

КНИГИ 1941–1945 ГОДОВ В ФОНДЕ МЕСТНОЙ ПЕЧАТИ АКУНБ ИМ. В.Я. ШИШКОВА

Тема книгоиздания в Алтайском крае в годы Великой Отечественной войны до сих пор не являлась предметом специального научного исследования. Книгоиздательская деятельность в целом по Сибири в предвоенное десятилетие и в военные годы освещена в работах А.Л. Посадского, Е.Н. Савенко и др. [1]. Там же, а также в монографии Л.К. Петрика, посвященной истории библиотечного дела Алтая [2], есть отдельные сведения о книгах Алтая. Чтобы восполнить этот пробел, Алтайская краевая универсальная научная библиотека им. В.Я. Шишкова (АКУНБ) провела исследование фонда местной печати за 1941–1945 гг. В ходе исследования подготовлен печатный каталог изданий; в настоящей статье предлагается анализ коллекции.

В фонде местной печати (ФМП) АКУНБ хранится 69 изданий 1941–1945 гг. Это книги и брошюры, выпущенные книжно-журнальным издательством, образованным при газете «Алтайская правда» в январе 1941 г., Оиротским областным национальным издательством и издающими организациями края на базе типографии «Алтайская правда». Распределение книг по году издания представлено в *таблице 1*.

Таблица 1

Годы				
1941 г.	1942 г.	1943 г.	1944 г.	1945 г.
30 (названий)	6 –//–	7 –//–	16 –//–	10 –//–
Всего: 69				

Из 30 книг, выпущенных в 1941 г., 19 (63%) подписаны в печать до 22 июня, а 8 (26%) – после начала войны. Для 3-х изданий дату подписания в печать определить не удалось. Из изданий 1945 г. 70% отпечатаны в первые военные месяцы, 30% – в мирное время.

В *таблице 2* представлен тематический состав изданий.

Таблица 2

Тематическое распределение книг 1941–1945 гг.

Тематика	К-во названий	%-ное соотношение
Сельскохозяйственная литература	34	50

Общественно-политическая литература	17	25
Оборонно-массовая литература	4	5
Технико-экономическая литература	5	7
Литература по культуре и спорту	4	5
Художественная литература и искусство	5	7

Семнадцать изданий общественно-политической тематики официальные документы местных партийных и советских органов, произведения и выступления руководителей страны, перепечатанные из центральных изданий, агитационно-пропагандистские материалы. Непосредственно военная или оборонно-массовая книга представлена в коллекции четырьмя изданиями: «Будь готов к ПВХО» (1941), Петровский С.Ф. «Оружие бойца» (1941), «Памятка члену охраны общественного порядка гор. Барнаула. Об особых обязанностях при воздушном нападении» (1941) и «Правила поведения населения города Барнаула в условиях противовоздушной обороны» (1941). Эта тенденция характерна для всех сибирских издательств в период войны удельный вес оборонной и агитационно-пропагандистской литературы в Сибири гораздо ниже, чем в западных районах Союза. Однако война пронизала все стороны жизни, все сферы деятельности страны. Все было подчинено единой цели: мобилизации всех сил на борьбу с врагом. Печать войны лежит и на названиях книг: «Великая Отечественная война и задачи сельского хозяйства» (1942), «За военный сев» (сборник материалов для агитбригад художественной самодеятельности, 1943), «Алтай в дни Великой Отечественной войны» (каталог краевой художественной выставки, 1944). Для тылового аграрного региона важнейшим являлось решение продовольственных задач. Поэтому вполне закономерно преобладание среди книг литературы сельскохозяйственной тематики (50%).

Необходимо отметить, что сельскохозяйственная литература, в отличие от общественно-политической, была в основном оригинальной. Большое внимание уделяется передовым приемам земледелия, повышению урожайности, агролесомелиорации. Пропагандируется передовой опыт местных земледельцев: «Библиотечка ефремовца» (1941). В коллекции есть один из 10 выпусков этой серии, переизданный в 1945 г.. «Ефремов М. Способы сева и нормы высева». В условиях войны повышается роль таких сельскохозяйственных

культур, как сахарная свекла, овощебахчевые, махорка. Агротехнические указания по их возделыванию даются в изданиях Алтайского краевого земельного отдела, Бийской опытно-селекционной станции, Западно-Сибирской овощебахчевой селекционной станции. В связи со значительным сокращением машинно-тракторного парка в хозяйствах издательства Сибири посвятили целый ряд брошюрок правилам использования крупного рогатого скота в качестве тягловой силы («Криль Б. Плуг и вспашка: В помощь пахарю», 1943).

Есть в собрании статистический сборник «Важнейшие показатели выполнения народохозяйственного плана по Алтайскому краю за 1940 год». Издания такого уровня отправлялись для печати в Новосибирск (март 1941 г.). Из технической литературы стоит упомянуть сборник ГОСТов на повозки, входящие в состав сельскохозяйственного транспорта (1941), темник для рационализаторов и изобретателей (1944).

Среди изданий по культуре и спорту можно отметить бюллетень отдела пропаганды и агитации крайкома ВКП(б) «В помощь редактору газеты» (в библиотеке есть один номер этого издания – № 4 за май 1944 г.), а также постановление бюро Алтайского крайкома ВЛКСМ «О недостатках в физическом воспитании комсомольцев и молодежи и мерах по устранению этих недостатков» (1944).

Художественная литература представлена тремя сборниками рассказов, стихов, небольших пьес «За военный сев», «За Родину» (1943), «Завод на Алтае» (1944), рассказом К. Растворова «Сибиряк Сергей Налимов» (1945) о подвиге артиллериста. Последняя книга выпущена Ойротским областным национальным издательством. В коллекции есть еще несколько книг этого издательства, посвященных вопросам сельскохозяйственной науки. Тема искусства представлена в коллекции уже упомянутым каталогом художественной выставки «Алтай в дни Великой Отечественной войны» (1944).

В заключение несколько слов о выпускных особенностях изданий военных лет. В большинстве своем это небольшие по объему и формату брошюры, что связано со строгой экономией бумаги. Самое объемное издание – выпущенный в 1945 г. сборник документов «В помощь председателю сельского совета» (273 с.). Основные форматы изданий 1/16 и 1/32 печатного листа (соответственно 20–21 см и 14–15 см высота обложки). Имеется пример карманного издания 1/64 п. л. (10 см). Это очерк А. Шестакова «Комсомольско-молодежная», пропагандирующий опыт передовой полеводческой бригады (выпущена после мая 1945 г.).

Таким образом, анализ представленных изданий показывает, что книжная отрасль Алтайского края в ту тяжелейшую пору работала под общим для всей страны девизом: «Все для фронта, все для победы!» и к любой из этих книг можно применить определение – военная книга.

Примечания

1. Посадков А.Л., Кон Л.Ф. Книжное дело Сибири в предвоенное десятилетие (1931–1941) / 200 лет книгопечатания в Сибири: Очерки истории книжного дела. Новосибирск, 1989. С. 150–172; Савенко Е.Н. Книга в Сибири в период Великой Отечественной войны и в первые послевоенные годы / Там же. С. 172–185; Пайчадзе С.А., Лютов С.Н., Савенко Е.Н. Военная книга в Сибири и на Дальнем Востоке: История издания и социальные функции (1917–1945 гг.). Новосибирск, 1998. – 160 с.
2. Петрик Л.К. Книга – тоже оружие. Барнаул, 1995. – 101 с.

О.Ф. Мальшико

АЛТАЙСКИЙ КРАЙ В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ. ОБЗОР ЛИТЕРАТУРЫ ЗА 1995–2003 гг.

Изучение документального потока по теме участия Алтайского края в Великой Отечественной войне – одно из направлений в исследованиях АКУНБ им. В.Я. Шишкова. Материалы о событиях Великой Отечественной войны, ее участниках систематически публикуются на страницах изданий отдела краеведения «Алтайский край» (до 2004 г. «Страницы истории Алтая»), «Барнаульский хронограф». В 1995 г. сотрудниками отдела был подготовлен библиографический указатель «Алтайский край в годы Великой Отечественной войны», отражающий публикации с 1943 по 1994 г. (397 назв.).

На сегодняшний день подготовлена библиография, куммулирующая информацию о документах, опубликованных с 1995 по 2003 г. Она включает около 400 названий книг, статей из сборников, продолжающихся и периодических изданий, в том числе из районных газет. Указатель отражает как уже сложившиеся, так и новые тенденции в развитии документального потока об участии Алтая в войне. По-прежнему не ослабевает интерес исследователей к традиционным темам: подвиги воинов-алтайцев на фронтах войны, трудовой вклад Алтая в победу, женские судьбы в военное время. В то же