

В первой четверти XIX века главной проблемой градостроительства в России являлась проблема решения центра города.

В 1818 году начальник Колывано-Воскресенских заводов П. К. Фролов внес на рассмотрение Горного Совета вопрос о создании в Барнауле площади, предназначенной для обелиска в честь 100-летия горного производства на Алтае, и о строительстве нескольких общественных зданий: госпиталя, Дома инвалидов, горного училища.

Местом для строительства была назначена Конюшенная площадь — у северного конца заводской плотины на левом заболоченном берегу заводского пруда. В 1818 году она представляла собою пустырь, ограниченный с севера Иркутской улицей, с запада и востока — заводскими постройками, с юга — небольшим бульваром и гранитной невысокой стеной, шедшей вдоль обводного канала.

Строительные работы начались на площади в 1819 году под руководством заводского архитектора А. И. Молчанова.

Обелиск, установленный в центре площади, был заложен 18 июня 1825 года, окончательно возведен в 1839 году. Памятник сложен из двенадцати блоков серого гранита разного размера. Блоки высекали и обрабатывали в деревне Беловской Колыванской волости и на плотках сплавляли вниз по рекам Чарышу и Оби до Барнаула. Для прочности сооружения при строительстве обелиска были применены свинцовые спайки камней. Высота монумента 14 м. Основание стержня обелиска покоится на четырех чугунных опорах, лежащих на высоком гранитном постаменте.

Первоначально на гранях обелиска были установлены бронзовые литые доски с надписями: «Столетию Колывано-Воскресенских заводов, совершившемуся в царствование императора Александра I лета 1825 года», «Колывано-Воскресенские заводы основаны статским советником А. Н. Демидовым в 1725 году. Вступили в собственность Императорского Величества в царствование императрицы Елизаветы в 1747

году». На постаменте был установлен овальный барельеф с портретным изображением А. Н. Демидова, по овалу вокруг портрета шла надпись: «Действительный статский советник Акинфий Никитович Демидов». Барнаульский городничий в письме автору книги о российских монументах А. Я. Долгову в 1856 году писал, что мемориальные доски были отлиты на Сузунском заводе, а чугунный барельеф с портретом Демидова — на Гурьевском.

У обелиска в Барнауле есть прообраз: обелиск в честь побед Румянцева, установленный в конце XVIII века на Васильевском острове у здания Академии художеств в Петербурге. Первоначальный проект барнаульского памятника был очень близок Румянцевскому, высота его предполагалась более 21 м. В ходе практического строительства проект переработал архитектор Я. Н. Попов, значительно уменьшив высоту обелиска.

После установления монумента за площадь закрепилось название Демидовской.

Великая Октябрьская революция связала площадь с новой историей. В 1926 году она называлась именем Революции в память о боях, которые велись во время белогвардейского мятежа в Барнауле в 1918 году. С обелиска были сняты старинные мемориальные доски. Барельеф с профилем А. Н. Демидова хранится в Алтайском краевом краеведческом музее как образец художественного литья.

В настоящее время площадь с обелиском называется Пионерской. В 1949 году на гранях постамента были установлены памятные доски: «Памятник столетию горного производства на Алтае (1725—1825). Воздвигнут по предложению П. К. Фролова в 1831—1839 гг. Архитектор Я. Н. Попов. Охраняется государством».

Гранитный обелиск является композиционным центром стариннейшей площади в Барнауле. Это уникальный историко-архитектурный памятник, так как он посвящен не боевым походам и победам, как большая часть обелисков страны, а развитию металлургии на Алтае. Это памятник труду.

Много есть на Руси монументов, колонн —  
В память доблестных дел, в честь великих имен...

И среди них достойное место занимает обелиск в Барнауле.

*Т. М. Степанская*

## ЛИТЕРАТУРА

**Степанская Т. М.** Обелиск в честь столетия горного производства на Алтае //Памятники истории и культуры Барнаула. Барнаул, 1983. С. 51—55: фот.

**Уманский А. П.** Обелиск в честь столетия горного производства на Алтае //Памятники истории и культуры Сибири. Новосибирск, 1978. С. 49—55.

**Памятник столетию горного дела на Алтае:** [Крат. характеристика, фот.] //Барнаул. Барнаул, 1980. С. 61.

[Обелиск в честь столетия горного дела на Алтае]: Фот. //Камбаров Н. А., Полухин Т. А., Скупов Н. Е. Барнаул. 2-е изд., доп. Барнаул, 1972. С. 85.

**Обелиск в честь 100-летия горнозаводского дела на Алтае:** Фот. //Полухин Т. А. По историческим местам Барнаула. 2-е изд., доп. и испр. Барнаул, 1972. С. 40.

**Долнаков А. П., Степанская Т. М.** Демидовская площадь //Памятники архитектуры Барнаула. Барнаул, 1982. С. 47—61. Из содерж.: [Обелиск в честь 100-летия горного дела на Алтае]. С. 57—61.

В честь 100-летия горного производства /Фото А. Каспришина //Алт. правда. 1983. 24 июня: фот.

**Хренков М.** Обелиск на Пионерской площади //Алт. правда. 1980. 18 янв.

**Степанская Т.** Обелиск — луч и его история //Молодежь Алтая. 1980. 5 февр.

**Родионов А.** Колывань камнерезная: Повествование о рудознатцах, горных инженерах, подмастерьях и мастерах. Барнаул: Алт. кн. изд-во. 1986. 295 с. Из содерж.: [Об истории сооружения памятника в честь 100-летия горного дела на Алтае]. С. 214, 216—218: фот.