



## По Алтаю.

Посвящается художнику Г. И. Гуркину.

Мечтой крылатою гонимый,  
Я ёду пестрыми лугами,  
Въ чудесный край необозримый,  
На тройкѣ лихо, съ бубенцами...  
И въ даль мечта моя летить,  
Въ тотъ край, гдѣ льются водопады,  
Гдѣ горъ высокія громады,  
А по утесамъ лѣсъ шумитъ...

—  
Но вотъ окончились луга,  
И по уваламъ пеленою,  
Я вижу, стелется тайга,  
Колючей синею стѣною...  
И мнится мнѣ, въ ея глухи,  
Гдѣ пахнетъ лѣсомъ и смолою,  
Безмолвно съ кедромъ и сосною  
Сжилася часть моей души...

—  
Затѣмъ рѣчные берега...  
Луны надъ Обью серебренѣе...  
И затопленные луга,  
И дымныхъ ветель отраженье...  
А на стеклѣ широкихъ водъ,  
За небольшими островами,  
Блестя въ просвѣтахъ межъ кустами,  
Бѣжитъ съ огнями пароходъ...

А дальше стелется просторъ...  
Повсюду камни, косогоры...  
И цѣпи дальнихъ синихъ горъ,  
При блескѣ утренней Авроры;  
Воздушно блѣдныя, онѣ  
Порой въ туманѣ исчезаютъ,  
И мнится мнѣ, какъ будто таютъ  
Въ небесной синей глубинѣ...

—  
А вотъ и шумъ, какъ предъ грозой...  
Вдали, сливаясь въ водопады,  
Катунь, блистая бирюзой,  
Несется буйно чрезъ преграды...  
И надъ проваломъ тѣсныхъ горъ,  
Бурля прозрачной глубиною,  
Волной вскипая за волною,  
Она ведеть гремучий споръ.

—  
И тутъ-же каменный откосъ...  
И лѣсь зеленою стѣною  
Вокругъ селенія Анось  
Стоитъ подъ каменной грядою...  
И вижу тамъ я свѣтлый домъ  
Къ скалѣ, какъ въ сказкѣ, пріотился...  
И мнѣ казалось, что онъ снился,  
Когда-то въ дѣствѣ золотомъ.

—  
И, какъ во снѣ, я ухожу  
Все дальше въ глубь, въ уединенье,  
И Бога дивная творенья  
Повсюду въявѣ нахожу.  
И вижу я, какъ гордо дикъ,  
Снѣгами вѣчными блистая,  
Стоитъ, какъ вѣрный стражъ Алтая,  
Бѣлухи призрачный ледникъ.

И очарованъ вижу я  
 Красы невиданной картины...  
 Вотъ Бухтарминские края,  
 Ихъ водопады и стремины...  
 А между ними и сама,  
 Сѣдою пѣною гонима,  
 Какъ хищный звѣрь, неукротима.  
 Бушуя, скачетъ Бухтарма.

—  
 Вонъ горныхъ розсыпей пустырь,  
 А вонъ долина Чулышмана...  
 Тамъ Чулышманскій монастырь  
 Сквозить въ горахъ среди тумана...  
 Онъ тамъ одинъ, среди глухи,  
 Стоить и бѣденъ и убогий,  
 Но видъ молитвенный и строгій  
 Хранить въ нахмуренной тиши...

—  
 Вотъ ёдетъ съ пѣснею калмыкъ,  
 Въ рукахъ съ огромнымъ самострѣломъ,  
 Въ одѣждѣ пестрой—полудикъ...  
 Затихъ въ восторгѣ онѣмѣломъ...  
 И знаетъ онъ, его стрѣла  
 Въ горахъ мелькнула и пропала,  
 Но мѣткій путь она избрала:—  
 Въ крыло могучаго орла.

—  
 И призракъ дѣственныхъ картинъ,  
 Въ моей душѣ живеть понынѣ...  
 То блещетъ вѣчный снѣгъ вершинъ,  
 То запоеть печаль пустыни...  
 И я въ сердечной глубинѣ  
 Творю священное моленіе  
 И шлю восторгъ и поклоненіе,  
 Алтайской дикой сторонѣ!..

А. Піоторовскій.

Анбесъ, 1912 г.